

うべ市街地

彫刻ウォーキングマップ



UBE

TOWN

AREA

SCULPTURE

WALKING

MAP



UBE現代日本彫刻展
公式WEBサイト
sculpture-ubecity.com

「彫刻データベース」では、より詳しい情報をご紹介します。



2026. APR

宇部市文化振興課
Tel.0836-34-8562

イラスト：岡本よしろ

うべ彫刻マップは3種類!
ときわ公園版(約100点)、うべ市街地版(約80点)、
宇部市全域版(約50点)の3種類があります。
※民間所蔵作品(●マーク)含む

市内約200点の彫刻を
エリア別に紹介!

[配布場所]
ときわ公園(ときわミュージアム、ときわ湖水ホールアートギャラリー、
ときわレストハウス)、山口宇部空港、宇部観光コンベンション協会、
宇部市役所

マップを持って
彫刻をめぐる!

0

作品写真

● 民間所蔵作品マーク

作品名
作家名
制作年
出品展覧会名
賞名

【鑑賞のポイント】
野外彫刻は、季節、天候、時間、見る角度などによって受ける印象が違います。見方を変えて何度も鑑賞してみてください。

【鑑賞時の注意】
● 作品付近や銘板に「さわらないで」「のぼらないで」など注意書きがないか確認してください。
● 野外彫刻に触る時はやさしく触ってください。
● 野外にある作品は、太陽光などでとても熱くなることがあります。やけどしないよう注意してください。
● 移送などにより場所が変わっている作品、保管中の作品など、掲載情報と異なる場合があります。
● 民間所蔵作品(●マーク)が一部含まれています。

1 宇部新川駅・シンボルロード
そりのあるかたち 澄川 喜一 1981年
第9回現代日本彫刻展 毎日新聞社賞

2 ノアの家族
池田 宗弘 1993年
第15回現代日本彫刻展 毎日新聞社賞

3 超空間
多田 美波 1971年
第4回現代日本彫刻展 大賞(宇部市賞)

4 Transfiguration
“LINK” VII
竹内 三雄 1991年
第14回現代日本彫刻展 山口県立美術館賞

5 穹
潘浦 有 1991年
第14回現代日本彫刻展 神奈川県立近代美術館賞

6 SEED 増殖
伊藤 憲太郎 1999年
第18回現代日本彫刻展 宇部興産株式会社賞・市民賞

7 共生
鹿田 淳史 1991年
第14回現代日本彫刻展 兵庫県立近代美術館賞

8 エンドレス コア
塚本 洋守 1999年

9 メッセージ 二口 金一 1991年
第14回現代日本彫刻展

10 とり
宮川 和博 1963年
第1回全国彫刻コンクール 応募展 宇部中央銀天街賞

11 循環・メビウス
後藤 良二 1997年

12 風の中の鴉
柳原 義達 1981年 第9回現代日本彫刻展

13 しばられたピラミッド
速水 史朗 1977年
第7回現代日本彫刻展 宇部市野外彫刻美術館賞

14 地球の明日が見えますか?
重村 三雄 1991年
第14回現代日本彫刻展
巨大な鳥類の足の上に立つ小さなプレーリードッグはいつか何を見ているのでしょうか。時代や生き物が移り変わりながら地球の歴史は紡がれています。

15 異・空間
内田 晴之 1987年
第12回現代日本彫刻展 宇部興産株式会社賞

16 Gravitation
大井 秀規 2007年
第22回現代日本彫刻展 宇部興産株式会社賞

17 メンタルスペース、キューブ73
野崎 悠子 1973年
第5回現代日本彫刻展 宇部市野外彫刻美術館賞

18 渡辺翁 記念会館
(村野藤吾建築)
渡辺祐策は宇部市産の創業者で、宇部市の礎を築いた地域の名士のひとりです。作者は、明治から昭和にかけて活躍した著名な彫刻家朝倉文夫です。

19 石風
水井 康雄 1963年
第1回全国彫刻コンクール 応募展招待出品

20 執念-い
志水 晴児 1963年
第1回全国彫刻コンクール 応募展 大賞(宇部興産株式会社賞)

21 立
木内 克 1961年

22 飛び石
福岡 道雄 1996年

23 ロンド
黒川 晃彦 1995年

24 サイクル
Cycle-90°
「風の予感」Ⅲ
松本 薫 2005年
第21回現代日本彫刻展 宇部市野外彫刻美術館賞

25 空をゆく2005
西野 康造 2005年
第21回現代日本彫刻展 優秀賞・市民賞
風で動く彫刻。3つの回転軸が個別に動くことで、細い線でできた全体の形が、伸びたり縮んだり、揺がったり重なったり、空の上で複雑に変化する様子を楽しめます。

26 メリッサの部屋
長澤 英後 2005年
第21回現代日本彫刻展 大賞(宇部市賞)

27 UMIE(湖へ)
外嶋 秀紹 1999年
第18回現代日本彫刻展

28 時空の間
朝野 浩行 2005年
第21回現代日本彫刻展

29 鼓動
朝野 浩行 2003年
第20回現代日本彫刻展

30 3・4・5角 宇部のカメラ
佐藤 時啓 2003年
第20回現代日本彫刻展 宇部興産株式会社賞

31 寡黙容量
岡本 敦生 1991年
第14回現代日本彫刻展 毎日新聞社賞

32 大首Ⅱ
吉野 辰海 2005年
第21回現代日本彫刻展 山口県立美術館賞・市民賞
川治の公園に突如現れる巨大な犬の首は、大きな鐘で静かに前を見据えています。かすかにゆれるような耳と地面につながる首にらせん状の動きを持ち、ごく普通のまちの風景の中で不思議な印象を与えています。

33 冬の子供
佐藤 忠良 1965年
第11回現代日本彫刻展
日本を代表する彫刻家のひとりである佐藤忠良は、「おきななかが」など絵本の挿絵も手掛けています。「彫刻の街・宇部」の育ての親、故星出市長を顕彰し、宇部市民有志により寄贈されました。

34 高原
山本 正道 1967年
第2回現代日本彫刻展

35 少女
山本 正道 1988年
図書館の前庭に、ややうつむき加減の少女がひっそりと座っています。タイトルは「樹と少女」。傍らに植えられている木が大きく育つ頃を想像するも面白いですね。

36 天象
多田 美波 1975年
第6回現代日本彫刻展 宇部興産株式会社賞

37 洗濯機以前
木村 賢太郎 1961年
第1回宇部市野外彫刻展

38 脚を組んだ女
佐藤 忠良 1989年

39 リンゴをもつ少年
舟越 保武 1965年

40 世界地図から
向井 良吉 1991年

41 道標・鳩 1973

42 道標・鳩 1979

43 道標・鳩 1974

44 道標・鳩 1981

45 碧い舟
小清水 漸 1987年
毎日新聞社賞

46 手を前にくむ
本郷 新 1958年

47 COLUMNS OF THE THOUGHT 2007
Edger Zuniga JIMENEZ 2007年
第22回現代日本彫刻展

48 A DREAMER ON THE PLATEAU (GREEN RENAISSANCE 1993)
濱野 邦昭 1993年
第15回現代日本彫刻展 山口県立美術館賞、山口産業株式会社所蔵

49 共生
望月 菊雄 2007年
第22回現代日本彫刻展 山口県立美術館賞



「緑と花と彫刻のまち」 山口県宇部市

明治以降、石炭産業を中心に発展した歴史を持つ宇部市。戦後の復興期、工業都市への転換をはかる中、工場から排出された煤塵による環境問題が深刻化します。荒廃したまちの復興と、心の豊かさを取り戻そうと始まった緑化事業はやがて「花いっぱい運動」など市民運動として広がり、駅前には置かれた小さなレプリカの彫刻が人々の好評を得たことから、「まちを彫刻で飾る運動」へと発展しました。いまでは、市内のいたるところで多彩な作品に出会うことができます。



- [野外彫刻展 名称の変遷]
- 1961 第1回宇部市野外彫刻展
 - 1963 第1回全国彫刻コンクール応募展
 - 1965 第1回現代日本彫刻展
 - 2009 第23回UBEビエンナーレ(現代日本彫刻展)
 - 2027 UBE現代日本彫刻展 2027
- ときわ公園で1961年から続く野外彫刻展は、2024年3月26日に「最も長く続いている野外彫刻展」としてギネス世界記録®に認定されました。

- バス停留所
- 駐車場
- トイレ
- 銀行
- ガソリンスタンド

MOVIE

野外彫刻展
60年の歴史

ネンドリアンとマーブルの
彫刻ってなあに?

18分

11分

<p>真綿川公園</p> <p>50 宇部産業祈念像 山内 杜夫 1956年 宇部市の戦後復興記念ともいえるモニュメント。男女が並び持つスコップの柄の若葉をつけた植物はまちの未来を示しているようです。野外彫刻展開幕前夜、商工会議所の基金により建立されました。</p>	<p>51 宇宙 濱野 邦昭 2000年</p>	<p>52 WIG- A 清水 九兵衛 1979年 第8回現代日本彫刻展 宇部興産株式会社賞</p>	<p>53 block 犬巻 賢二 2009年 第23回UBEビエンナーレ(現代日本彫刻展) 毎日新聞社賞</p>	<p>54 この世界のかたち 神山 明 2005年 第21回現代日本彫刻展</p>
<p>55 THE MAN Konstantin SELIKHANOV 2011年 第24回UBEビエンナーレ(現代日本彫刻展) 毎日新聞社賞 スラッと細いシルエットに短い脚。上部にあるのは顔でしょうか。どこを見て、どこに向かってののでしょうか。</p>	<p>56 支え合う螺旋(120°) 木戸 修 1983年 第10回現代日本彫刻展 宇部市野外彫刻美術館賞</p>	<p>57 空の天秤 関根 伸夫 2002年</p>	<p>58 あるポーズ 桜井 祐一 1965年 第1回現代日本彫刻展 宇部市賞</p>	<p>59 座る女 柳原 義達 1961年 第1回宇部市野外彫刻展</p>
<p>61 作品65-3 土谷 武 1965年 第1回現代日本彫刻展 毎日新聞社賞</p>	<p>62 UNTITLED 01-A 前田 哲明 2001年 第19回現代日本彫刻展 大賞(宇部市賞)</p>	<p>63 構想計画-新都市 石黒 謙二 1981年 第9回現代日本彫刻展</p>	<p>琴芝駅・東新川駅</p>	<p>64 水辺にて (お兄ちゃんと一緒に)模型) 鈴木 法明 1998年 第18回現代日本彫刻展 入選模型作品 ※会館内設置</p>
<p>66 球形のフォーメーション 河崎 良行 1997年 第17回現代日本彫刻展 テレビ山口賞</p>	<p>67 鳥とあそぼう 山内 杜夫 1960年</p>	<p>68 風に向かって 井田 勝己 1997年 第17回現代日本彫刻展 神奈川県近代美術館賞</p>	<p>69 雲の上にあるもの 関 文達 2019年 第28回UBEビエンナーレ(現代日本彫刻展) 山口県立美術館賞</p>	<p>70 Plantronica Ube 岡田 健太郎 2019年 第28回UBEビエンナーレ(現代日本彫刻展) 宇部興産グループ賞</p>
<p>71 里の門 眞板 雅文 2003年 第20回現代日本彫刻展 第20回記念(土方定一記念)特別賞</p>	<p>72 ピクニック 渡辺 豊重 1981年 宇部市野外彫刻美術館賞</p>	<p>73 二木謙吾先生像 柳原 義達 1985年</p>	<p>宇部市役所・常盤通り</p>	<p>74 懸ける 向井 良吉 1979年 第8回現代日本彫刻展 ときわ公園の「鎮の城」と同じく工場の廃材を使用して作られた作品。虹をイメージしています。</p>
<p>75 そりのあるかたち 澄川 喜一 2012年 ※本庁舎棟内設置</p>	<p>76 Bird 2025-01 B 三沢 厚彦 2025年 ※市民交流棟内設置</p>	<p>77 Bird 2025-02 B 三沢 厚彦 2025年 ※市民交流棟内設置</p>	<p>78 Heartful Communication 菊川 清文 1999年</p>	<p>79 風 番浦 有蘭 1990年 第12回神戸須磨離宮公園現代彫刻展 宇部市野外彫刻美術館賞</p>
<p>80 そりのあるかたち 澄川 喜一 1979年 第8回現代日本彫刻展 宇部市野外彫刻美術館賞</p>	<p>81 王と王妃 當様 一 1963年 第1回全国彫刻コンクール応募展 毎日彫刻奨励賞</p>	<p>82 アルウィン・ニコライの陽-(眩鷹) 土田 隆生 1987年 第12回現代日本彫刻展</p>	<p>83 残像-風II 土谷 武 1979年 第8回現代日本彫刻展</p>	<p>84 残像-風II 土谷 武 1979年 第8回現代日本彫刻展</p>