「彫刻とことば〜記録と記憶をたどる〜」参考文献リスト

書籍

・佐藤 忠良「つぶれた帽子」
　発行　日本経済新聞出版　　発行日　1988 年 12 月 1 日
・土屋 公雄「月を追いかけて　記憶と永遠をめぐる旅」
　発行　ティルナノーグ出版　　発行日　2015 年 2 月 2 日
・堀内 正和「堀内正和　坐忘録　オフザケッセ＆クソマジメレクチャクチャ」
　発行　美術出版社　　発行日　1990 年 11 月 1 日
・柳原 義達「孤独なる彫刻」
　発行　筑摩書房　　発行日　1985 年 4 月 5 日

図録

・「旭川叢書第 36 巻 中原悌二郎賞と旭川の彫刻」
　発行　旭川振興公社　　発行日　2021 年 3 月 20 日
・「河口龍夫―封印された時間」
　発行　水戸芸術館現代美術センター　　発行日　1998 年 8 月 1 日
・「Scenery with my Works 私の彫刻がある風景」（黒川晃彦の図録）
　発行　多摩美術大学　　発行日　2013 年 11 月 13 日
・「富樫一作品集」
　発行　形文社　　発行日　1994 年 12 月 5 日
・「細川宗英作品集」
　発行　信濃毎日新聞社　　発行日　1994 年 9 月 26 日
・「最上寿之のしごと」
　発行　最上 昌子　　発行日　2021 年 12 月 20 日
・「清水晃・吉野辰海 漆黒の彼方／犬の行方」（吉野辰海を参照）
　発行　埼玉県立近代美術館　　発行日　2012 年 2 月 11 日

現代日本彫刻展図録

・澄川 喜一　第 4 回現代日本彫刻展図録（1971）　発行年　1971 年 10 月 1 日
・多田 美波　第 12 回現代日本彫刻展図録（1987）　発行年　1987 年 10 月 9 日
・田中 米吉　第 13 回現代日本彫刻展図録（1989）　発行年　1989 年 10 月 9 日

※作家の名前順に記載しています。

「彫刻とことば〜記録と記憶をたどる〜」出品リスト

番号	作品名	作者名	制作年
1	魚商の女（原題：女の首）	佐藤　忠良	1960 年？ (出品 1961 年)
2	水辺にて（お兄ちゃんと一緒）	鈴木　法明	1998 年
3	私の道祖神	橋本　省	1983 年以前
4	望郷の門	向井　良吉	1997 年
5	じいちゃんの鼻の穴に 宇宙があった。＜模型＞	佐藤　圭一	2012 年
6	十二の物語＜模型＞	小笠原　伸行	2023 年
7	みんなの楽しみ＜模型＞	津村　良	2010 年
8	THE MAN＜模型＞	Konstantin SELIKHANOV	2010 年
9	UNITY OF OPPOSITES ＜模型＞	George Dan ISTRATE	2010 年
10	リメンバー宇部＜模型＞	金　景暻	2016 年
11	はじまりのはじまり＜模型＞	三宅　之功	2018 年
12	ディスタンス＜模型＞	西澤　利高	2021 年
13	MASK－AH	澄川　喜一	1968 年
14	道標（風と鴉）	柳原　義達	1966 年
15	道標・鴉	柳原　義達	1978 年
16	道標・鴉	柳原　義達	1978 年
17	風の中の鴉	柳原　義達	1982 年
18	道標・鴉	柳原　義達	1991 年
19	いしずえ＜模型＞	浅野　芳彦	2014 年
20	アフターアップル＜模型＞	石上　和弘	2016 年

※展示順に掲載しています。写真により展示した作品を除いています。

「３．私の道祖神」は第９回神戸須磨離宮公園源田愛彫刻展入選候補作品のエスキースです。