

UBEビエンナーレは、UBE現代日本彫刻展に変わります

新ロゴ

「いろんな手」

1961年に市民運動として始まった「まちを彫刻で飾る運動」。

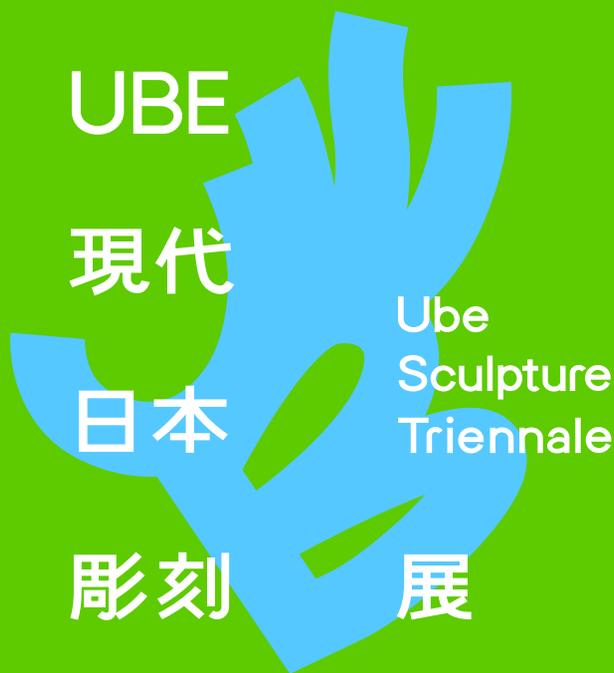
その精神を受け継ぎ、日常の延長線上に存在する「手の届く」彫刻展として、「UBE現代日本彫刻展」は歩み続けています。

ロゴデザインの根底にあるのは、「手」が持つ様々な意味。

「手の届く」「手探り」「手をはなす」「手を取る」…

私たちは、「手」を、様々な関係性を築き、変化させていくための手段だと捉え、常盤湖の形に「UBE」を重ね合わせ、湖畔に彫刻が点在するようにロゴタイプを配置しています。

この「手」は、人、場所、作品などの関係性によってその形を自由に变化させ、彫刻展独自のアイデンティティを構築していきます。



施設の名前が変わります

- 旧 UBE ビエンナーレ彫刻の丘
- 新 彫刻の丘
- 旧 UBE ビエンナーレライブラリー
- 新 彫刻ビジターセンター

掲示物、サイン等については順次切り替えを行います。

ウェブサイトが変わります



お問い合わせ 宇部市野外彫刻展事務局
〒755-8601山口県宇部市常盤町一丁目7番1号
宇部市観光スポーツ文化部文化振興課 彫刻係内
Tel: 0836-34-8562 9:00-17:00(土日祝除く)
Mail: museum@city.ube.yamaguchi.jp

これからのスケジュール

※一次審査: 2026.2.7 Sat. 二次審査: 2027.10.23 Sat.

作品募集開始

2025.10.1 Wed.

応募模型展

2026.2.8 Sun. - 3.8 Sun.

UBE 現代日本彫刻展 2027 本展

2027.10.24 Sun. - 2028.5.7 Sun.